



Editorial Gustavo Gili, SL Via Laietana 47, 2º
08003 Barcelona – España
Tel. +34 93 322 81 61
info@ggili.com
www.ggili.com

Nota de prensa

Acuarela práctica Materiales, técnicas y proyectos



Barcelona, mayo 2016 · La acuarela vive un auge sin precedentes. De ser una técnica plástica entre muchas, en los últimos años y probablemente gracias al fenómeno del "urban sketching", se ha convertido en el lenguaje con el que cada vez más gente documenta su entorno cotidiano. El azar y la sorpresa son parte del atractivo de la acuarela, pero tan o más importante es conocer su técnica y sus principios fundamentales.



Editorial Gustavo Gili, SL Via Laietana 47, 2º
08003 Barcelona – España
Tel. +34 93 322 81 61
info@ggili.com
www.ggili.com

¿Qué papel escoger para pintar con acuarela? ¿Qué tipo de pigmento?
¿Cuáles son los trazos y manchas básicos? ¿Cómo trabajar la luz del sol?
¿Dónde ubicar los elementos cruciales de una composición? A través de sencillas fichas, **Acuarela práctica** muestra los aspectos fundamentales de esta técnica y de algunos principios básicos de la composición visual. Un pequeño gran libro que te ayudará a sacar el acuarelista que hay dentro de ti.

EL AUTOR

Curtis Tappenden es pintor, poeta, artista de performance y escritor. Ha trabajado como ilustrador para el sector editorial y es autor de más de veinte títulos sobre dibujo, pintura y diseño gráfico. Imparte clases en la University for the Creative Arts de Kent y Surrey y ha expuesto su obra artística en numerosas galerías del Reino Unido.

EL LIBRO



Acuarela práctica
Materiales, técnicas y proyectos
Curtis Tappenden

14 x 17.4 cm
144 páginas
Rústica
Editorial Gustavo Gili, 2016
ISBN: 9788425229008
PVP: 13,90 €

Área de Comunicación de la Editorial Gustavo Gili

Para más información y material contactar con Prensa (Editorial Gustavo Gili)
Via Laietana 47 2ª planta. 08003 Barcelona · prensa@ggili.com · tel: 93 322 81 61